

krafting

Pomysły handmade w najlepszym wydaniu

Magazyn

Oprawiamy!



KREATYWNE
DIY
dla każdego!!!

NR. 4/2015 (4) listopad





STOPKA REDAKCYJNA

krafting

Pomysły handmade w najlepszym wydaniu

Magazyn



Nie da się już nie wspomnieć o nadchodzących Świętach, mimo iż mamy jesień w pełni. Gdzieś w tle leci już "Driving home for Christmas". Ten czas oczekiwania i planowania, to takie małe Przed Święta. Myślę już o prezentach i ozdobach. W tym wydaniu chciałabym wam zdradzić, mój świąteczny pewniak, który każda z was, może wykonać samodzielnie na prezent lub dla siebie. Zapraszam więc do mojego kursu krok po kroku jak wykonać i oprawić notatnik w ulubiony motyw.

Marta

Pomysł i realizacja

Marta Tręda

marta@krafting.pl

<https://www.facebook.com/KraftingMag>

Współpraca IT



BitBeeCode
CLEAN CODING

Michał Szalkowski

<http://bitbeecode.com>

Wydawca

STUDIO KRAFTING
MARTA TRĘDA

Studio Krafting

marta@studiokrafting.com

www.krafting.pl

<https://www.facebook.com/KraftingMag>

marta@krafting.pl

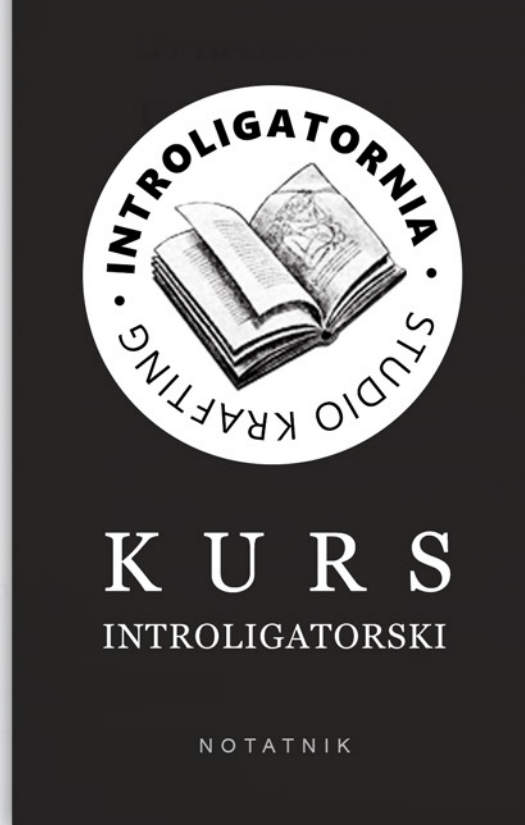
Tytuły prawne należą do
Studio Krafting

Copyright © by Marta Tręda, 2015

Wszelkie prawa zastrzeżone

Materiał tylko do użytku osobistego, niekomercyjnego. Kopiowanie, powielanie, wszelkie modyfikowanie bez zgody wydawcy zabronione. Nieautoryzowane kopiowanie jest nielegalne.

Nr 4 (4) listopad 2015



Własna grafika, stare zdjęcie z rodzinnego albumu, ulubiony motyw graficzny, przepiękna kolorowa tkanina ...

Wszystko nadaje się na okładkę notatnika. A jeszcze lepiej notatnika w 100% zrobionego własnoręcznie. **To doskonały pomysł na prezent zarówno dla bliskich jak i dla siebie :).**

Stwórz krok po kroku samodzielnie notatnik z Kraftingiem. W pierwszej części dowiesz się jak wykonać wnętrze notatnika, w drugiej części natomiast jak go oprawić.



POTRZEBNE BĘDĄ

Szyjemy składki



1. Klips do papieru sklep artystyczny 2. Tektura 3 mm sklep artystyczny 3. Nici Białe pasmanteria
4. Igła do cerowania pasmanteria 5. Klej Winyłowy market budowlany 6. Papier ksero A4 160 g papierniczy.
7. Bristol 160 g Sklep papierniczy 8. Tkanina bawełniana LENDA IKEA 9. Nożyczki do papieru papierniczy
10. Tasiemka czarna 5mm pasmanteria 11. Kapitałka pasmanteria 12. Pędzel 50 mm sklep artystyczny
13. Ołówek papierniczy 14. Klej polimerowy market budowlany



KURS

INTRIGATORSKI
TWORZENIE SKŁADEK

Zaczynamy!

Każdy oprawiony notatnik posiada swoje wnętrze. Tym wnętrzem są kartki połączone w składki. Masz całkowitą dowolność jaki papier wybierzesz.

Ważne, aby dało się go w miarę swobodnie składać. **Papier możesz też barwić np. herbatą lub nadrukować na nim różne wzorki.**

My użyjemy papieru ksero (z nadrukowanymi, gdzieś tam), z którego stworzymy składki i połączymy je w całość.

Pierwsza składka



Przygotuj 5 kartek A4. **Położ jedną na drugą równo i złóż na pół. W ten sposób powstanie tzw "składka".**

W taki sam sposób przygotuj kolejne 5 składek po 5 kartek.



Nawlecz nitkę podwójnie i zawiąż supełek, również podwójnie w odległości 5 cm od końca.

Teraz wyrównaj wszystkie składki ze sobą i na ich grzbiecie zaznacz ołówkiem linie jak na obrazku. **Przygotuj igłę (cerówkę), oraz białe nici.** Igła, której użyjesz powinna przebić grubość pięciu kartek.

Szycie składek

1. **Bierzemy pierwszą składkę** i wkłuwamy igłę od zewnątrz w zaznaczone miejsce
2. Następnie wkłuwamy od wewnątrz składki
3. Potem znowu wkłuwamy od zewnątrz
4. Potem wkłuwamy od wewnątrz
5. Potem znowu wkłuwamy od zewnątrz
6. I na koniec wkłuwamy od wewnątrz wychodząc igłą na zewnątrz
7. **Bierzemy drugą składkę** i wkłuwamy igłę od zewnątrz w zaznaczone miejsce
8. Następnie wkłuwamy od wewnątrz składki
9. Potem znowu wkłuwamy od zewnątrz
10. Potem wkłuwamy od wewnątrz
11. Potem znowu wkłuwamy od zewnątrz
12. I na koniec wkłuwamy od wewnątrz wychodząc igłą na zewnątrz

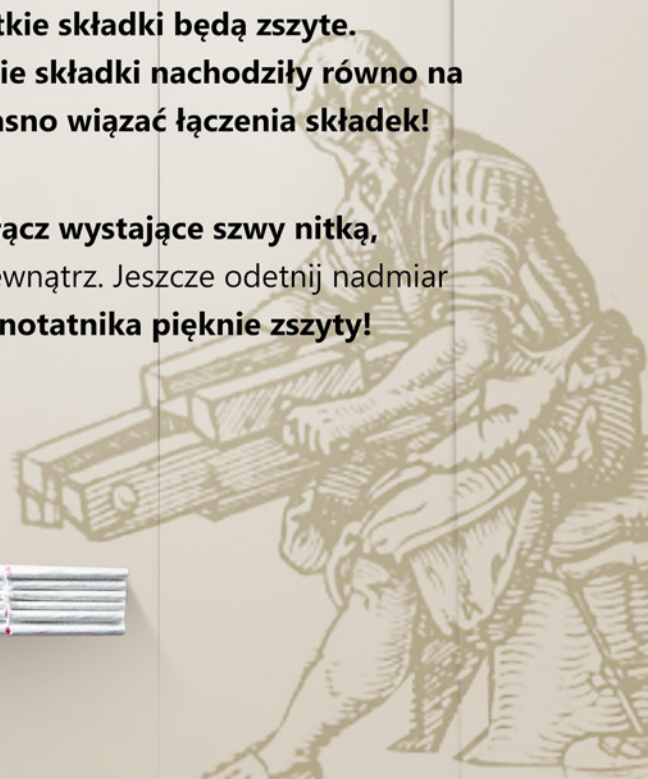
13. Składki nakładamy na siebie i ściągamy nitkę ciasno. Wiążemy ciasno końcówkę nitki "a" z nitką nawleczoną na igłę "b" ściągając i wyrównując wszystko. W ten sposób wykonaliśmy łączenie składek.

Bierzemy kolejną składkę i wykonujemy nakłucia igłą takie same jak w krokach od 1 do 13. **Czynności powtarzamy aż do momentu, kiedy wszystkie składki będą zszyte.**

WAŻNE! Pamiętaj aby wszystkie składki nachodziły równo na siebie oraz, żeby w miarę ciasno wiązać łączenia składek!

14. Na koniec jeszcze połącz wystające szwy nitką, wiążąc je w miarę ciasno od zewnątrz. Jeszcze odetnij nadmiar nici i ... **oto jest! Środek notatnika pięknie zszyty!**

Zszyte składki ↓



Klejenie grzbietu

Przygotuj dwie tekturki, ich długość powinna być nieco większa od długości notatnika. Przygotuj też klej winylowy oraz 3 klipsy.



Nałóż jedną tekturkę od góry, drugą od dołu i wyrównaj do grzbietu. Następnie ściśnij klipsami. Posmaruj cały grzbiet klejem winylowym, nałóż ostatni klips na środek i pozostaw do wyschnięcia.
Najlepiej na płaskiej powierzchni i przyciśnij czymś cięższym (np. książką)

Po wyschnięciu ostrożnie zdejmujemy klipsy oraz tekturki. BRAWO! Dobra robota! Pozostał nam ostatni szlif.



Wykończenie

Czas przygotować wyklejkę. Przygotuj brystol w formacie A4 i złóż go na pół.

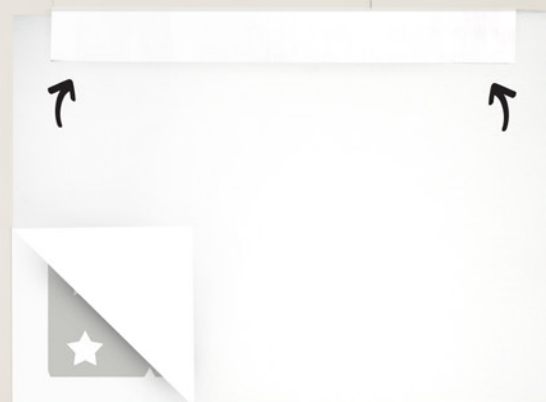
Wyklejka powinna być nieco sztywniejsza niż papier ksero. Możesz ją dla ciekawszego efektu zadrukować.

Wykorzystaj do tego celu tekstury, które znajdziesz na końcu magazynu.

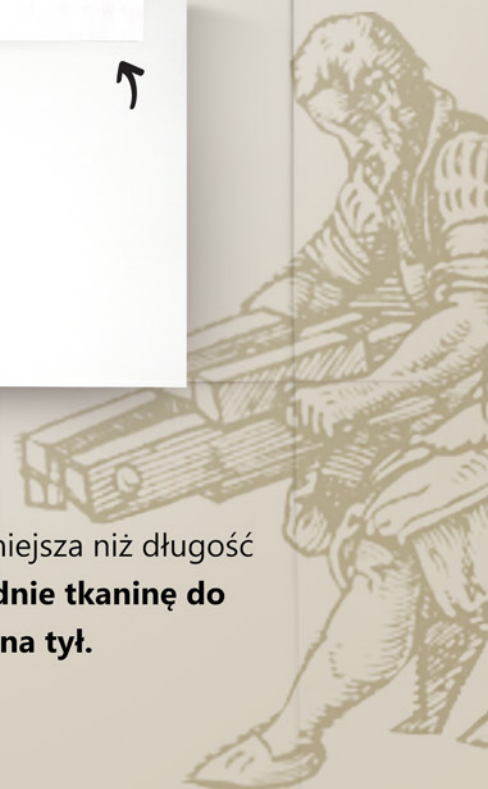


Złożoną na pół wyklejkę posmaruj klejem winylowym przy grzbiecie wyklejki i przyklej z jednej strony notatnika do brzegu.

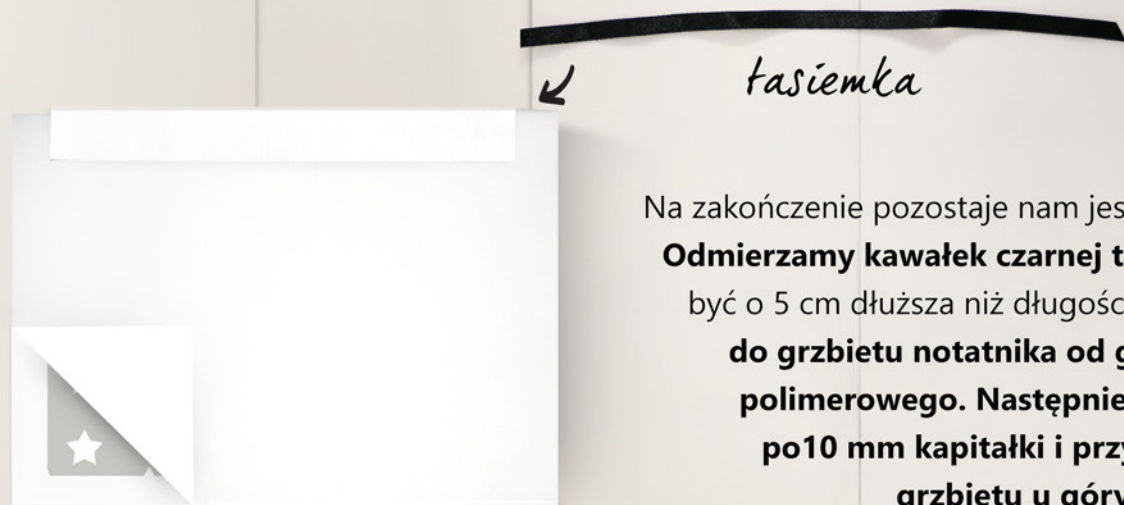
Tak samo robimy z drugiej strony notatnika.



Wytnij z białej tkaniny pasek szerokości 4 cm. Długość powinna być 2 cm mniejsza niż długość notatnika. Posmaruj go klejem winylowym i nałóż na grzbiet. Dociśnij dokładnie tkaninę do grzbietu, po czym zaciągnij resztę na przód notesu, a następnie na tył.

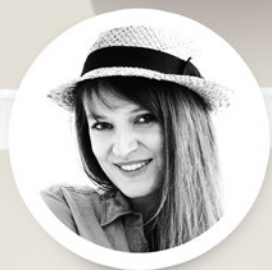
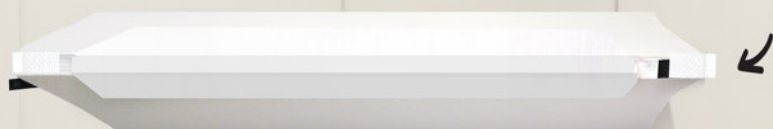


Zakładka i kapitałka



Na zakończenie pozostaje nam jeszcze zakładka oraz kapitałka.

Odmierzamy kawałek czarnej tasiemki (tasiemka powinna być o 5 cm dłuższa niż długość notatnika) **i przyklejamy do grzbietu notatnika od góry, za pomocą kleju polimerowego. Następnie odcinamy 2 kawałki po 10 mm kapitałki i przyklejamy do krańca grzbietu u góry i na dole,** również za pomocą kleju polimerowego.



Co to jest kapitałka?

Kapitałka jest tasiemką, w której jedna z krawędzi jest grubsza (zwana lamówką), **ma ozdobny charakter. Jej rolą jest ukrycie nieestetycznego klejonego brzegu od góry i od dołu oprawianej książki.** Dostaniesz ją niemal w każdej pasmanterii. Każda oprawiana książka posiada kapitałkę.



Klej polimerowy

Niezwykłe trwały i szybko działający klej. Po wyschnięciu pozostaje przezroczysty.

Idelanie nadaje się do przyklejenia zakładki i kapitałki do grzbietu naszego notatnika. Dostępny w każdym markecie budowlanym.

Gotowe!!!

POTRZEBNE BĘDĄ

Oprawiamy



Foto: Studiokrafting

- 1. Papier biały pergamin** papierniczy **2. Tektura 3 mm** sklep artystyczny **3. Folia spożywcza** Market spożywczy **4. Linijka aluminiowa** jarkpol.pl **5. Klej Winyłowy** market budowlany **6. Papier samoprzylepny** Media Markt **7. Papier termotransferowy** Mediamarkt **8. Tkanina biała** LENDA IKEA **9. Nóż Krążkowy OLFA RTY - 2/DX ostrze RB 45 45 mm**, hobby-model.pl **10. Mata samogojąca OLFA RM-IC-M** hobby-model.pl **11. Pędzel 50 mm** sklep artystyczny **12. Ołówek** papierniczy



Wydrukuj na papierze termotransferowym lub samoprzylepnym i naprasuj na materiał!



Wydruk

- 1. Zdjęcie z albumu** Zeskanuj zdjęcie ze starego albumu z dzieciństwa i wydrukuj. Twoi bliscy będą zachwyceni!
- 2. Własne rysunki** zeskanuj je i wydrukuj. Niech świat zobaczy, że jesteś artystą!
- 3. Wzory Krafting** mamy dla Ciebie kilka gotowców, wystarczy wydrukować
- 4,5. Graphicsfairy.com** internetowa kopalnia darmowych grafik, na Święta jak znalazł
- 6. Twoja fotografia** Mogę się założyć, że na twoim komputerze lub w telefonie jest kilka zdjęć wartych uwagi, czy to z podróży czy rodzinne. Wystarczy wydrukować!



Wybierając materiał na okładkę pamiętaj o tym, iż właściwie nadaje się każdy! Ważne, aby przed klejeniem dokładnie wyprasować materiał. Zbliżają się Święta, więc notatnik oprawiony w tkaninę Świąteczną na pewno będzie trafionym pomysłem.



Tkanina

Oprawa w drukowaną tkaninę, to idealny pomysł. Wybór motywów jest ogromny. Potrzebujesz niewielki kawałek, aby notes lub kalendarz zyskał niepowtarzalny urok.



*Mały kawałek tkaniny
w zupełności wystarczy!*

1. Tea Time royal **SzpilaShop.pl** 100% bawełna 2. Białe gwiazdki na szarym **SzpilaShop.pl** 100% bawełna
3. Scandinavian Stars Gold **SzpilaShop.pl** 100% bawełna 4. Sheet Music Pięciolinia **SzpilaShop.pl** 100% bawełna
5. Sowy Barn Owl Birch Farm **SzpilaShop.pl** 100% bawełna 6. Scandinavian Stripes Red **SzpilaShop.pl** 100% bawełna



KURS

INTROLIGATORSKI

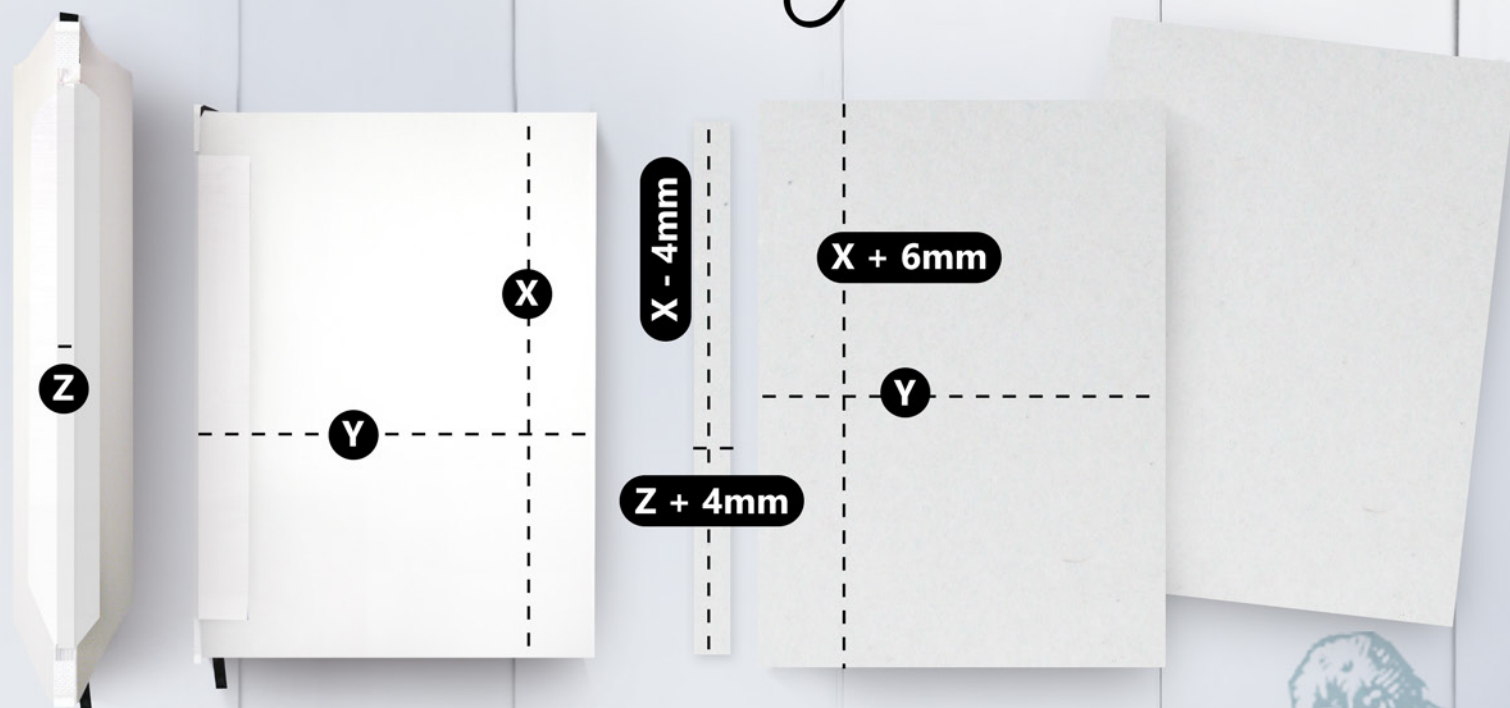
OPRAWIANIE

Oprawiamy!

Masz już sklejoną notatnik - czas na zabawę najprzyjemniejszą jaką jest oprawianie. **Zostań oprawcą! :D**
W tym tutorialu nie będzie podanych konkretnych wymiarów jakie użyć. Jednak **pokażę wam jak dopasować okładkę do formatu notatnika z poprzedniego kursu. W tym wypadku jest to wymiar A5, 60 kartkowy. Czyli wymagający grzbietu. W przypadku cienkich np 16 kartkowych kreacji wystarczy okładka bez grzbietu.**

Czas do pracy ;D!

Określanie wymiarów



Nasz notatnik ma 3 wymiary: Długość: X, Szerokość: Y, Głębokość (grzbiet) : Z . Z kartonu wycinamy dwa prostokąty na okładkę oraz wąski prostokąt na grzbiet. Ich wymiary to:

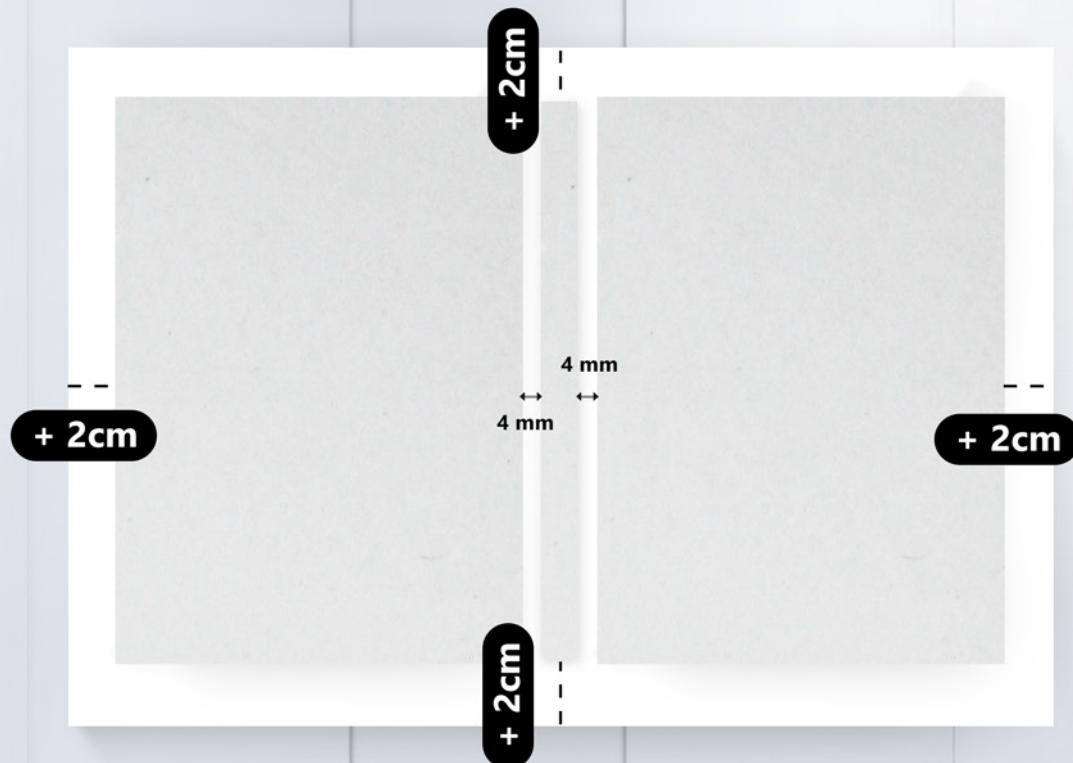
Okładka: Długość: $X + 6 \text{ mm}$, Szerokość: Y, Grzbiet: Długość: $X - 4 \text{ mm}$, Szerokość: $Z + 4 \text{ mm}$

W przypadku, gdy notes jest cienki potrzebujemy jedynie dwa prostokąty na okładkę, bez grzbietu.



Wymiar motywu na okładkę

Kiedy masz już wycięte kartoniki pod okładkę, możesz swobodnie obliczyć wymiar motywu na okładkę. **Niezależnie od tego jaki rodzaj materiału na okładkę wybierzesz, bazowo wymiar musi się zgadzać.**



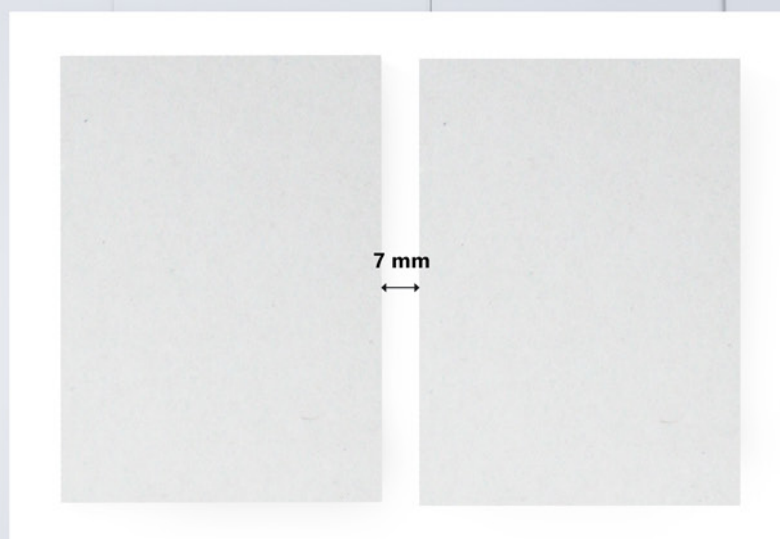
Jeżeli wybierzesz tkaninę, zaczyniemy od odmierzenia na białym pergaminie wymiarów na okładkę.

Układamy na pergaminie kartoniki tak jak na obrazku. Czyli od lewej przód okładki, potem grzbiet i na koniec tył okładki. Pomiędzy grzbietem a okładkami powinna być luka szerokości 4 mm z obu stron. Następnie **odmierzamy od okładek po 2 cm z każdej strony**. W ten sposób mamy określony wymiar naszego motywu na okładkę.

W przypadku, gdy notes jest cienki prostokąty kładziemy na pergamin, bez grzbietu, zachowując lukę 7 mm

Kiedy już uda ci się odmierzyć jakich wymiarów, powinna być Twoja okładka, czas wybrać motyw z tkaniny i wyciąć prostokąt w takim samym wymiarze.

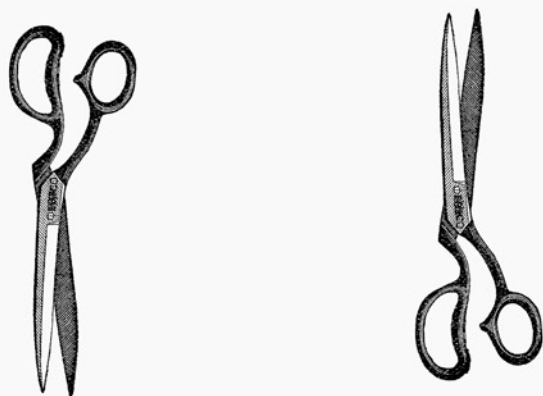
W przypadku okładki z motywem drukowanym odmierzamy na papierze termotransferowym, a następnie identyczny prostokąt na białej tkaninie.



Wybór motywu na okładkę

Wybór motywu na okładkę jest w zasadzie dowolny. Możesz zeskanować ulubione zdjęcie rodzinne, albo rysunek, które następnie drukujesz na papierze termotransferowym. Z tkaninami jest całkowita dowolność, każda się nadaje **ważne, aby dobrze go przygotować.**

Wydruki



Wydrukowany na papierze termotransferowym motyw, naprasuj na tkaninę.

Tkaniny



Na wybrany kawałek tkaniny przyklej posmarowany klejem winylowym pergamin. Na czas schnięcia podłóż motyw pod ciężką książkę, aby finalnie był prosty i bez zagnieć.



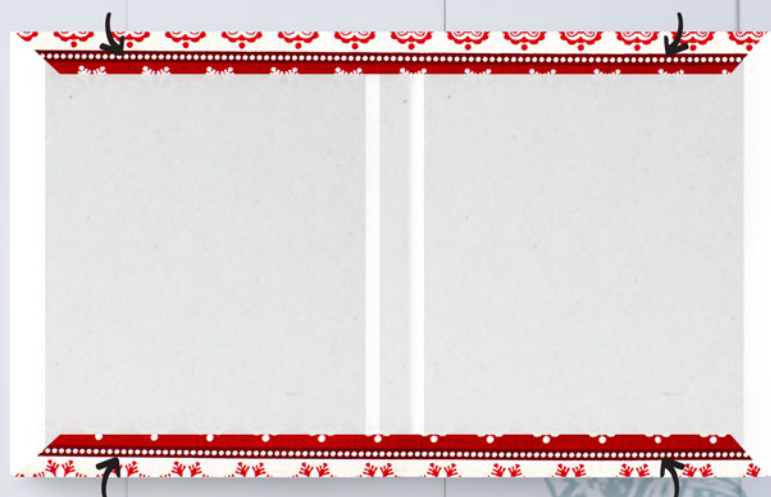
Przygotowanie okładki

Czas na klejenie. Pamiętaj, aby zabezpieczyć folią przestrzeń twojej pracy.

Posmaruj klejem winylowym całą spodnią powierzchnię motywu na okładkę.

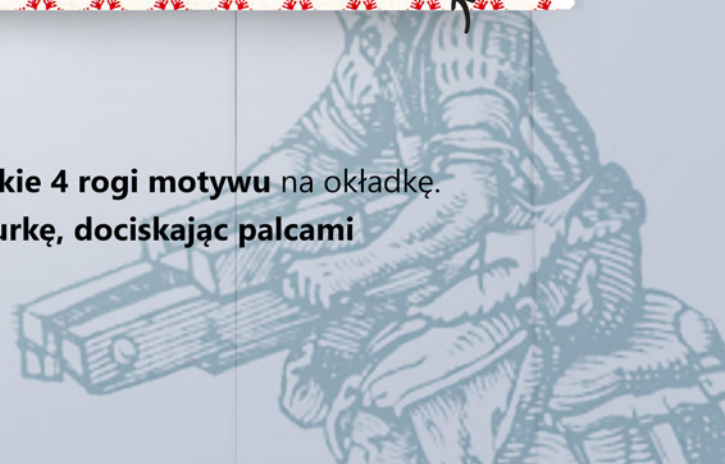


Na posmarowaną klejem powierzchnię po kolei połóż tekturkę na okładkę, potem grzbiet i na koniec tekturkę na spodnią okładkę. **Zachowaj odstępy pomiędzy grzbietem a tekturkami 4 mm z każdej strony.**



W odległości 5 mm od narożników tektury **odetnij wszystkie 4 rogi motywu** na okładkę.

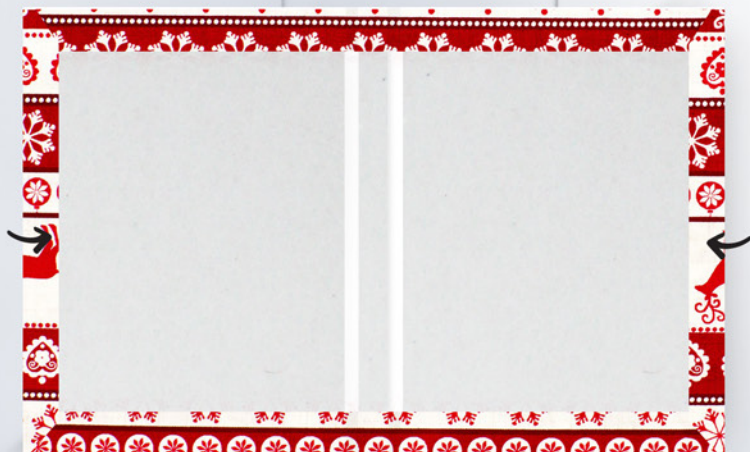
Zaciągnij teraz od góry i od dołu motyw na tekturkę, dociskając palcami



Zaciągnij teraz od lewej i od prawej strony motyw na tekturkę.

Przyciśnij wszystko dokładnie palcami, i zetrzyj nadmiar kleju. **Odwróć okładkę i wygładź całą powierzchnię.**

Okładkę podłóż pomiędzy książki i poczekaj aż wyschnie.

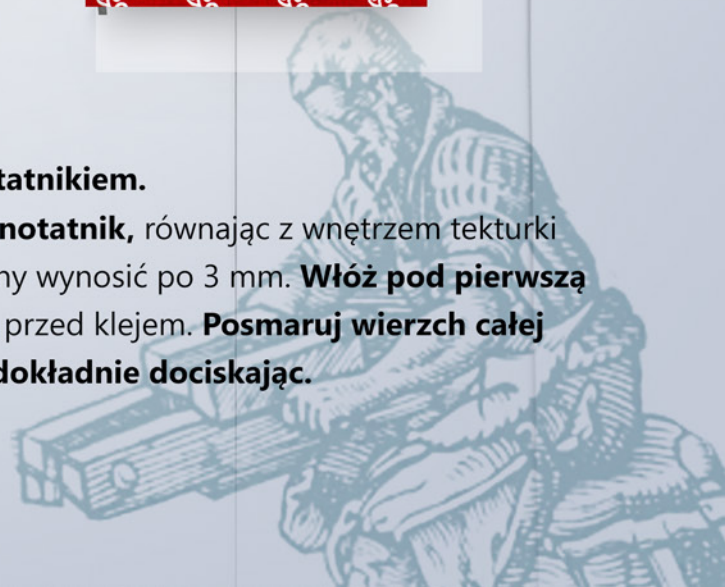


Oprawa

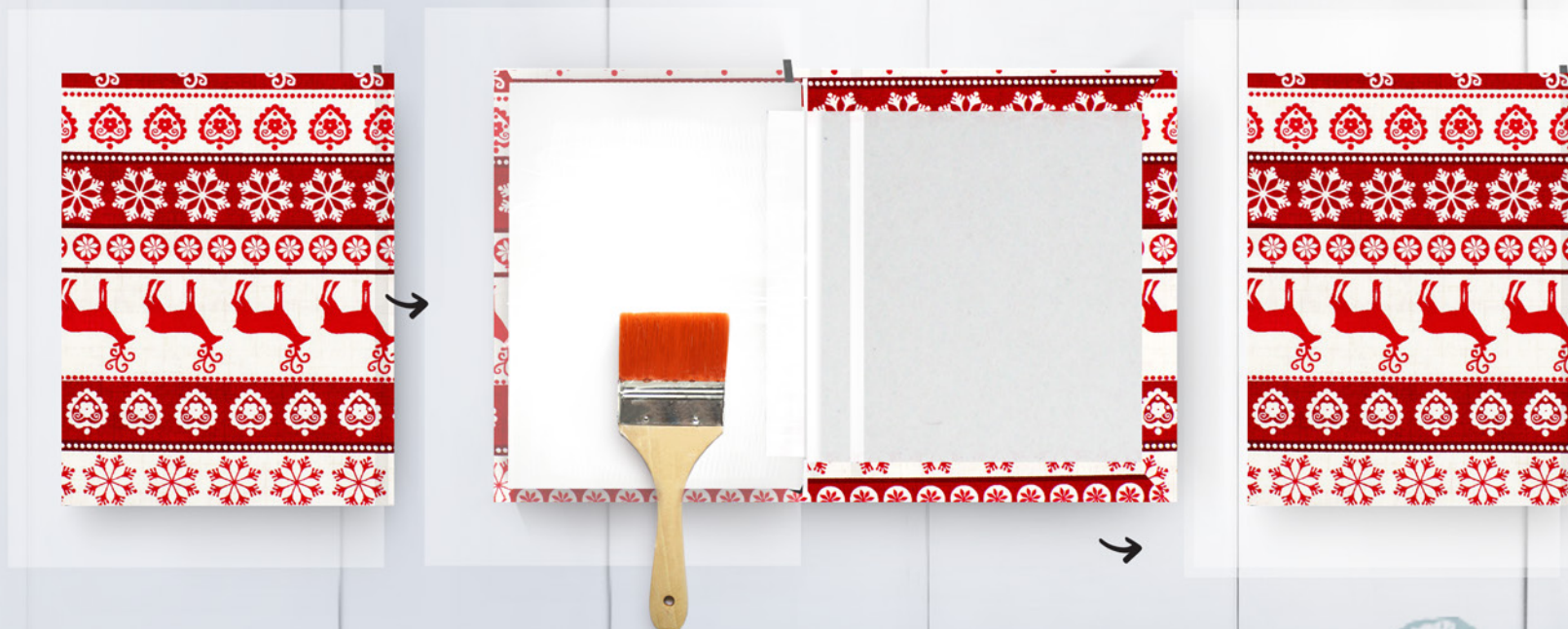


Czas połączyć naszą okładkę z notatnikiem.

Położ okładkę lewą stroną do góry i połóż na jej prawej stronie notatnik, równając z wnętrzem tekturki o 3mm w stronę grzbietu. Odstępy od góry, od dołu i z przodu powinny wynosić po 3 mm. Włóż pod pierwszą stronę wyklejki folię spożywczą. To zabezpieczy resztę notatnika, przed klejem. Posmaruj wierzch całej wyklejki klejem winylowym i zamknij notatnik dokładnie dociskając.

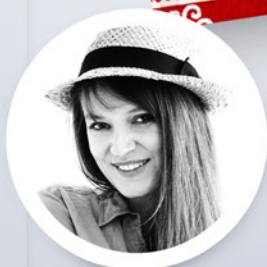
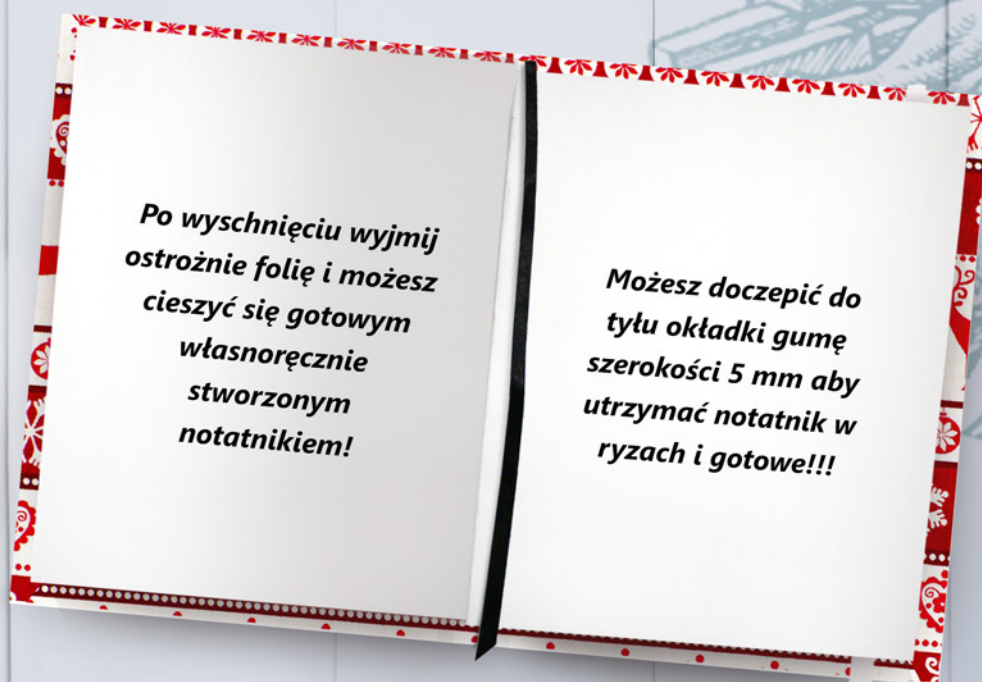


Odwróć teraz notatnik na drugą stronę, otwórz, podłóż pod wyklejkę kawałek folii i posmaruj wierzch całej wyklejki klejem winylowym i zamknij notatnik dokładnie dociskając.



Położ notatnik pomiędzy książki, aby podczas schnięcia nie wygiął się.

Brawo!!!



Marzy ci się taki notatnik ale nie masz czasu go wykonać? Napisz do nas!
Krafting pomoże ci graficznie i wykona dla Ciebie rękodzieło. Napisz i dowiedz się więcej!

marta@krafting.pl

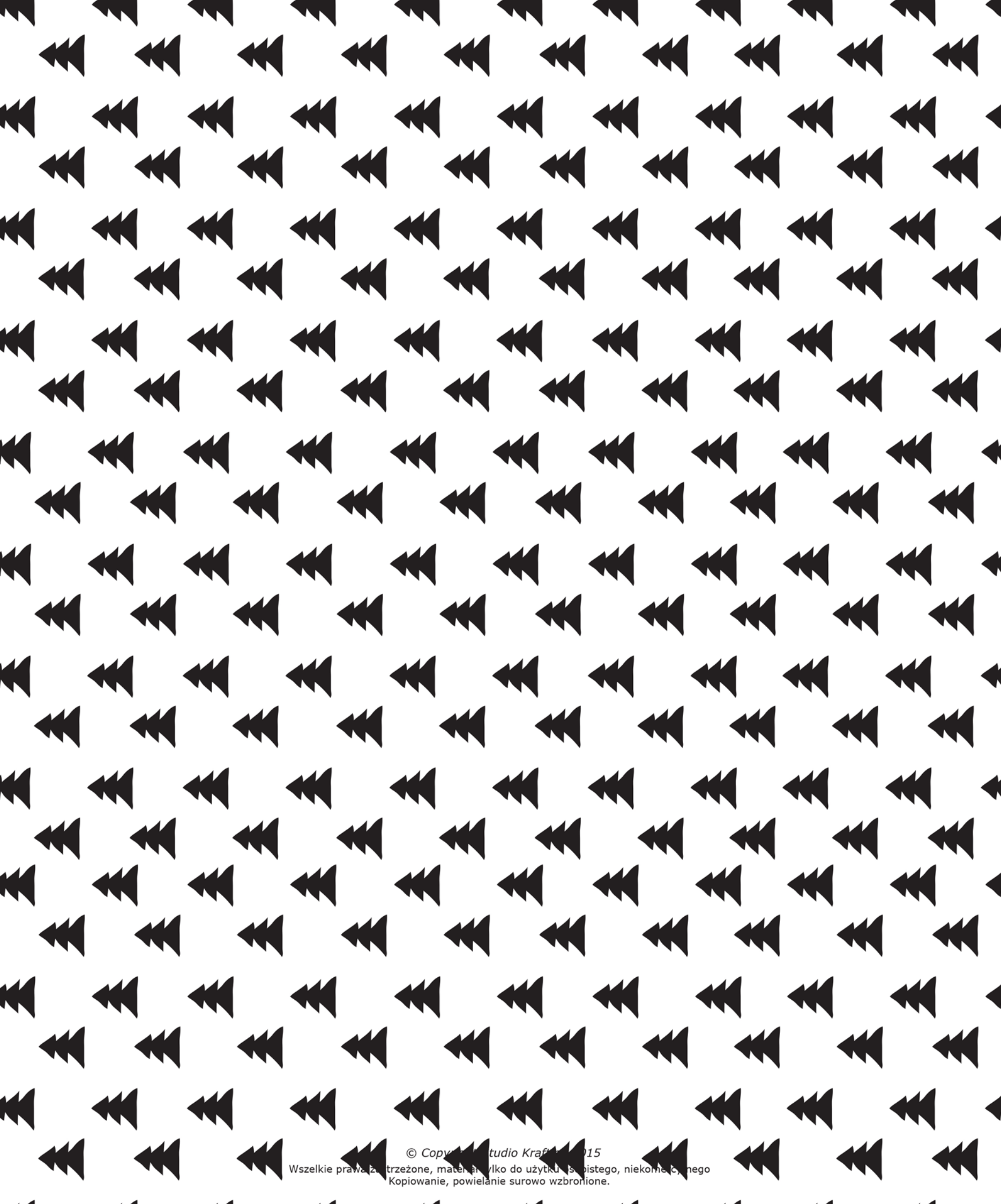


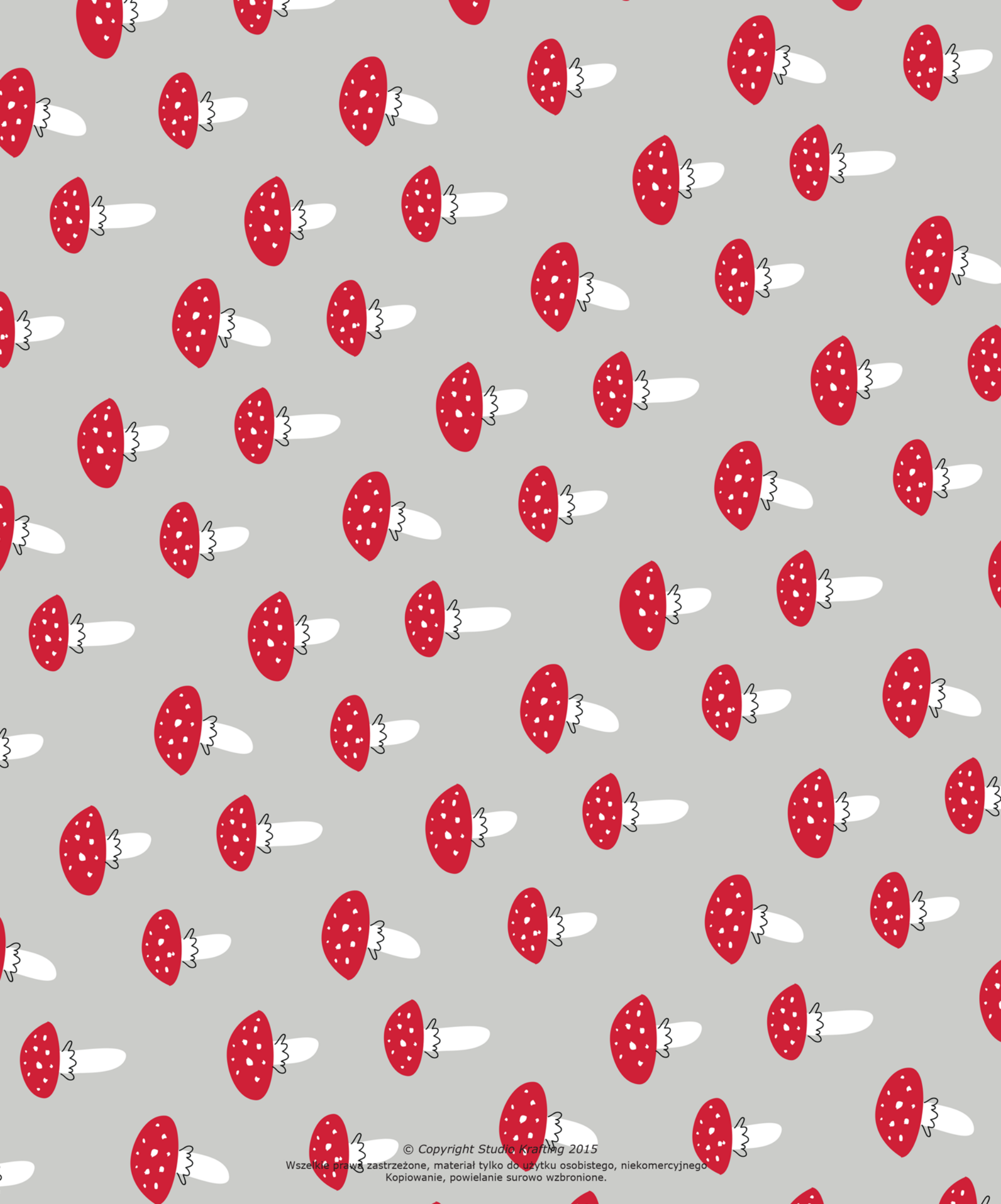
**Szablony
do wydruku**

Specjalnie dla Ciebie
mamy szablony, które
możesz sobie wydrukować
i wykorzystać do
własnych kraftów!















© Copyright Studio Krafting 2015

Wszelkie prawa zastrzeżone, materiał tylko do użytku osobistego, niekomercyjnego
Kopiowanie, powielanie surowo wzbronione.



krafting
Pomysł handmade w najlepszym wydaniu. Magazyn

POBIERZ
katalog produktów
Handmade
www.krafting.pl



Robimy
krafting

Co możemy zrobić dla Ciebie?

Kontakt
marta@studiokrafting.com

krafting
Pomysł handmade w najlepszym wydaniu. Magazyn

KREATYWNE
DIY
dla każdego

Grafika,
projektowanie
fotokreacja,
wizualizacja,
warsztaty,
prezentacje

STUDIO KRAFTING
MARTA TRĘDA




krafting
Pomysł handmade w najlepszym wydaniu. Magazyn

**MIEJSCE
NA TWOJĄ
REKLAMĘ**



marta@krafting.pl



KnitPL

Obręcze dziewiarskie
KotToOn T-shirt Yarn
... i wiele więcej! Zajrzyj do nas!

www.knitpl.com



www.loomsknitting.blogspot.com

krafting

Pomysły handmade w najlepszym wydaniu

Magazyn



NIE PRZEGAP
żadnego wydania!!!





Jeśli powoli myślisz o
pakowaniu prezentów
nasze tekstury również
doskonale zdadzą
egzamin.

**Do zobaczenia
wkrótce!!!**